

Estou Maravilhado

(Jesus Me Ama)

Carol Cymbala, *letra e música*

Carol Cymbala, *arranjo*

Edna Carvalho, *versão*

Agradecido ♩ = 64

The musical score is written for piano in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of staves. The first system is a piano introduction marked *f* (forte), with a tempo of 64 beats per minute. The second system begins with a vocal line marked *SOLO mp* (mezzo-piano) and includes the lyrics "Nin-guém". The third system continues the vocal line with the lyrics "sa - be di - zer o que sin - to nem i -". The piano accompaniment features various chords and textures, including a section marked *mp* (mezzo-piano) in the third system. Chord symbols such as Bb, Bbsus C, Bb, F/A, Eb/G, F/Eb, F, C2/E, D/F#, G2, and G2 are placed above the piano staves. A "Sub" marking is present in the first system, and a "3" marking indicates a triplet in the third system.

© Copyright 2005 Carol Joy Music.

© Copyright 2023 Autorizado para Eloy Musicais

Direitos internacionais assegurados. Usado com permissão.

7 F C/E G/D Bm7

8 ma - gi - nar o que só eu vi - vi. Num a -

9 Em7 Bm/D A2/C# A A/G

8 — bis - mo eu es - ta - va em pe - ca - dos e a -

11 F F/Eb D7sus mf

8 cha - va que não ti - nha so - lu - ção. Mas al -

13 G D/F#

8 guém me fa - lou de um cer - to ho - mem de Je -

15 Am⁷ D
F# G Bm⁷

8 sus que mor - to foi em u - ma cruz. Des - de o

17 Em G
D A² A A
C# C# G

8 di - a que en - trou em mi - nha vi - da meu vi -

19 *f*

8 ver Je - sus pra sem - pre trans - for - mou. Je -

f

Je -

19 F F#
Eb C D N.C.

8 *f*

21



sus sim me a - ma trans - for -

sus sim me a - ma trans - for -

21

G Am G/B C C/E D/F#

23

mou meu vi - ver der - ra -

mou meu vi - ver der - ra -

23

G Am G/B Dsus D G/D Am/D

25

mou na cruz o seu san - gue. Re - mis-

25

G G²/_B G/_B Dm/_C C C/_E

Coda ⊕

27

são, per - dão Je - sus me deu seu po -

27

G/_D D/_C G/_B C Am⁷

Coda ⊕

29

der sim, me sal - vou.

der sim, me sal - vou.

29

G/D D7 Gsus G

31

A A^{sus}_B A E[#]_{G#} D[#]_{F#} E[#]_D E

8^{vb}

33

B²_{D#} F[#]_{Eb} F C²_E SOLO mf D[#]_{F#}

Sim eu

mf

35 G^2 G $\frac{A}{G}$ $\frac{D}{F\#}$ $\frac{Ddim}{F}$

sei há di - as que não sou fi - el mui - tas

37 $\frac{C}{E}$ $\frac{Cm}{E\flat}$ $\frac{G}{D}$ Bm^7

ve - zes me a - fas - to de Je - sus mas eu

39 Em $\frac{G}{D}$ $\frac{A}{C\#}$ Bm^7 A $\frac{A}{G}$

sei que seu a - mor é per - do - a - dor Je - sus

41 F $\frac{F}{E\flat}$ D^7sus

Cris - to ou - ve mi - nhas o - ra - ções. Nin - guém

43 G^2 G $\frac{A}{G}$ $\frac{D}{F\#}$ $\frac{Ddim}{F}$

tem tan-to a - mor por mim co - mo Je - sus E - le

45 $\frac{C}{E}$ $\frac{Cm}{E\flat}$ $\frac{G}{D}$ Bm^7

é sim, mais che - ga - do que um ir - mão. Eu não

47 Em $\frac{G}{D}$ $\frac{A}{C\#}$ Bm^7 A $\frac{A}{G}$

te - mo os meus pro - ble - mas do a - ma - nhã pois eu

D.S. al CODA §

49

seí que E-le é fi - el e su - pri - rá.

Je -

D.S. al CODA §

49

F F Eb C/D N.C.

♩ CODA

51

der sim, me Ooo Je -

der sim, me sal - vou. Je -

♩ CODA

51

G/D D/C Bbm11 Ab Eb/G Eb

53

sus sim E - le me a - ma

sus sim me a - ma trans - for -

53 N.C. $A\flat$ $B\flat m$ $A\flat$ C $D\flat$ $D\flat$ F $E\flat$ G

55

3 Sim, trans-for mou meu vi - ver e der - ra - mou

mou meu vi - ver der - ra -

55 $A\flat$ $B\flat m$ $A\flat$ C Ebsus $E\flat$ $A\flat$ $E\flat$ $B\flat m$ $E\flat$

57

lá na - que - la cruz o seu san - gue.

Re - mis-

mou na cruz o seu san - gue. Re - mis-

57

Ab Ab²/_C Ebm D^b D^b D^b/_F

59

eu sei Je - sus sim me deu seu po -

são, per - dão Je - sus me deu seu po -

59

Ab Eb Ab C D^b Bbm⁷

61

der sim, me Oooo Meu

der sim, me sal - vou. Je -

61

$A\flat$ $E\flat$ $Bm11$ $Bm7$ A E
 $E\flat$ $D\flat$ $G\sharp$

63

Je - sus Oo sim me a - ma

sus sim me a - ma trans - for -

63

N.C. A Bm A D E D E
 $C\sharp$ $F\sharp$ $G\sharp$

65

ff

trans - for - mou meu vi - ver

mou meu vi - ver der - ra -

A Bm A
C#

Esus E N.C.

67

3 3

Sim o seu san - gue

mou na cruz o seu san - gue. Re - mis-

Bb Bb2 Bb Eb F Eb Cm
F D D G G G

ff

69

per - dão Je - sus gra - to sou a Ti

são, per - dão Je - sus me deu re - mis -

69 $\frac{B\flat}{F}$ $\frac{F}{E\flat}$ $\frac{B\flat}{D}$ $E\flat$ $Cm7$

71

per - dão sim eu sei Ooo

são, per - dão Je - sus me deu seu po -

71 $\frac{B\flat}{F}$ $\frac{F}{E\flat}$ $\frac{B\flat}{D}$ $E\flat$ $Cm7$

73

poco rit.

a tempo

eu sei Je - sus com to - do ³ po - der me li -

der sim me sal - vou.

$B\flat$
F

Fsus

$B\flat$

$B\flat$ sus
C

$B\flat$

F
A

73

poco rit.

a tempo

Sub-----

75

rall.

ber-tou e li - vre sou só por Je - sus.

Je - sus

rall.

$E\flat$
G

F
A

$B\flat$

75

rall.