

# SEM TUA GRAÇA, PAI

4 vozes em português

Tradução Coral Igreja Sinam

Música de Min-Kyung Lee

Piano introduction for the hymn. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are marked *p* (piano).

5 *Women Unis. p*

5 Sem a Tu - a gra - ça eu não se - ri - a

Women Unis. *p*

Vocal line: Sem a Tu - a gra - ça eu não se - ri - a

Piano accompaniment: The piano part continues with a steady accompaniment, featuring a mix of chords and moving lines in both hands.

10

10 na - da A es - cu - ri - dão da mi - nh'al - ma vem i - lu - mi - nar

Vocal line: na - da A es - cu - ri - dão da mi - nh'al - ma vem i - lu - mi - nar

Piano accompaniment: The piano part continues with a steady accompaniment, featuring a mix of chords and moving lines in both hands.

To-da mi - nha dor de - se - jo en - tre - gar di - an - te de Ti, oh Meu Se -

nhor, re - ce - be o meu ser. Sem Tua gra - ça, Pai, não

po - de - rei vi (não pos - so - vi - ver) - Eu bus - co Tua fa - ce pois Tu con -

*mf*

nhe - ces mi - nha dor. sem Tua gra - ça, Pai, eu

*mf*

33 *f* *mp*

sei que não sou na - da Se - nhor Eu na - da sou sei que

*f* *mp*

37 *Women Unis. mp*

na - da sou Se - nhor. Es - se gran - de a mor não

*p*

Uh

*mp*

41

sei co - mo re - tri - bu - ir To - da mi - nha lá - gri - ma\_a

Uh uh

45

Ti não bas - ta - ri - a Es - se gran - de\_a - mor que

uh gran - de\_a - mor,

49

me li - vrou de to - da\_es - cu - ri - dão, Se - nhor, eu sem - pre a

sem - pre a

33 *mf*

Ti a - do - ra - rei Sem Tua gra - ça, Pai, não

Ti a - do - ra - rei

*mf*

57

po - de - rei vi ver (não pos - so - vi - ver) - Eu bus - co Tua fá - ce pois Tu co -

ver

61 *f*

nhe - ces mi - nha dor, sem Tua gra - ça, Pai, eu

*f*



65 *ff* *mf*

sei que não sou na - da Se - nhor, eu na - da sou sei que

69 *f rit.* *a tempo*

na - da sou Se - nhor. Sem Tua gra - ça, Pai, não

73 *ver*

po - de - rei vi (não pos - so - vi - ver) - Eu bus - co Tua fa - ce pois Tu co -

*ver*

*f*

re - ces mi - nha dor. sem Tua gra - ça, Pai, eu

*f*

81 *f*

sei que não sou na - da Se - nhor Eu na - da sou, sei que

*f*

85 *mp* *rit.*

na - da sou Se - nhor sem Tua gra - ça, Pai

*mp* *rit. p*